N° 568
MENSUEL
3,00 €
AOÛT 2002
DOM-TOM 3,50 €
semic
P·O·C·K·E·T
ISSN 0750 - 1196

NOUVELLE FORMULE
164 PAGES

Devi, l'auteur du Petit Duc, retrouvé

KIWI

avec les aventures de
Louis Bellavoine !
et de Blek le Roc

DUMAS
PERU

KIWI

Mensuel pour la jeunesse

Blek le Roc & le petit trappeur
431e Épisode (inédit) : « ***Aventure sur le St-Laurent*** » • Page 1
Épisode spécial (inédit) : « ***L'histoire de Blek*** » • Page 26

Le Maugré
16e Épisode (inédit) • Page 40

Les extraordinaires aventures de Louis Bellavoine
3e Épisode (inédit) : « ***L'œil de Shiva 3 - Escarmouches 1/2*** » • Page 52

Daniel Boone
« ***Prisonnières des indiens*** » • Page 58
(Reprise de Spécial Kiwi n° 2 • Avril 1960)

À Manhattan, rien ne va plus
Page 66 • (Reprise de Kiwi n° 422 • Juin 1990)

Dragut
9e Épisode (inédit) : « ***Capitan Garsio*** » • Page 88

Gun Gallon
36e Épisode : « ***La source de vie 1/2*** » • Page 94
(Reprise de Zembla n° 99)

Mirko, le petit duc
29e Épisode : « ***Les secrets de Kanshi (6/10)*** » • Page 127
(Reprise de Kiwi n° 29 • Janvier 1958)

Couverture : ***Patrick Dumas*** • Couleurs : ***Olivier & Stéphane Peru***

*Ce numéro de **Kiwi** est dédié à Victor Hubinon, dessinateur de **Buck Danny** et **Barbe-Rouge**.*

SEMIC S.A
45, RUE BROCA • 75005 PARIS
Tél. : 01 43 36 32 00
Fax : 01 43 36 37 96
info@tournon-semic.com

PRINCIPAL ASSOCIÉ : ÉDITIONS DE TOURNON • **DIRECTEUR DE PUBLICATION :** HENRI-CLAUDE PRIGENT • **SECRÉTAIRE GÉNÉRALE :** DOMINIQUE HASCOËT • **RÉDACTEUR EN CHEF :** THIERRY MORNET • **RÉDACTEUR :** JEAN-MARC LAINÉ • **COMITÉ DE DIRECTION :** DANIEL BONNIER, MARIE-JOSÉ BERNARD, HENRI-CLAUDE PRIGENT, PATRICK MANOUKIAN • **MAQUETTE :** CÉDRIC VINCENT • **DISTRIBUTION :** MLP • **IMPRESSION :** CEE • LOI N° 49-956 DU 16 JUILLET 1949 SUR LES PUBLICATIONS DESTINÉES À LA JEUNESSE • DÉPÔT LÉGAL : C 331 - AOÛT 2002 • NUMÉRO CPPAP 1004 K 51076

BLEK

Saint Laurant Macerası

SUPERVISION : DARIO GUZZON
SCÉNARIO : MARIO VOLTA
DESSINS : ALDO CAPITANIO
COLLABORATION À L'ENCRAGE : GIACINTO GAUDENZI, LUCA POZZA
TRADUCTION : CÉLINE MÉRICOURT
LETTRAGE : ART SEMIK

BLEK LE ROC © 2002 DARDO/EPIERRE / SEMIC S.A. POUR LA VERSION FRANÇAISE

ÇELİK BLEK. SİZİNLE TANIŞMAK BENİM İÇİN BİR ONURDUR BAYIM.
BİZİM İÇİN DE ÖYLE. FRANSA BİZİM BÜYÜK MÜTTEFİKİMİZDİR.

LASSALLE DÜKÜ SİZİ GÖRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYOR.
HAYDİ GİDELİM.

BİZİ NEREYE GÖTÜRÜYOR BLEK?
MUHTEMELEN GÜVENLİ BİR YERE.

DAHA SONRA...
BÖYLE İZBE BİR YERDE TANIŞTIĞIMIZ İÇİN ÜZGÜNÜM.

...AMA TROİS-RİVİÈRES'İN HER YERİNDE İNGİLİZLER VAR VE SİZE VERMEM GEREKEN BELGE DİRENİŞİMİZ İÇİN HAYATİ ÖNEM TAŞIYOR.
AMERİKAN YURTSEVERLERİNİN LİDERİ BUNLARI GÖRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYOR.

1 : VOIR NOTE P.2

BURADA GASTRONOMİK SAÇMALIĞI YOK. YEMEKLER ERKEKLER İÇİN.
HAKLISIN ANTONİO. HA! HA!

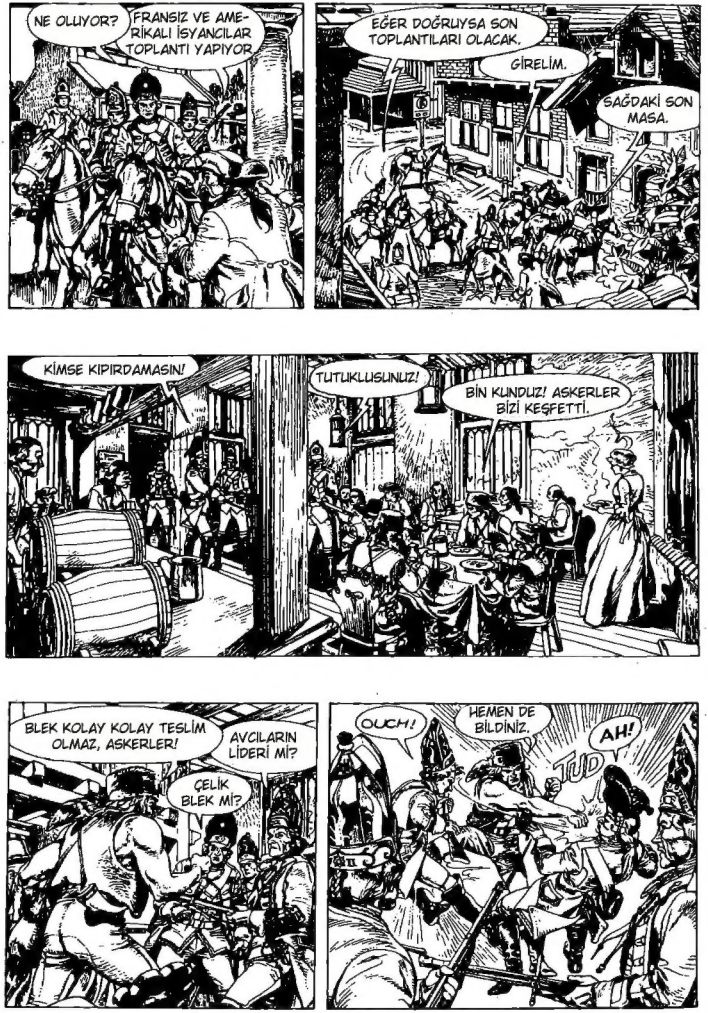
AZ SONRA...
NE DÜŞÜNÜYORSUNUZ?
GERÇEK ŞU Kİ, ANTONİO BİZON BANA GERÇEK BİR YEMEK DUYGUSU VERMİYOR.
CESARET PROFESÖR. SADECE YEMEK.

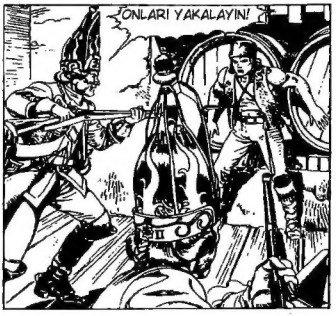
BİN KOKARCA! BU DOĞRU. GÖREVİMİZİN ÖNEMİNİ UNUTMAMALIYIZ.
ŞŞŞT!

BAŞKALARININ DUYMASI GÖREVİMİZİN SONU OLUR.
UHMM...
EHM.. AFFEDERSİNİZ.

BİR ŞEYİN PEŞİNDELER. BU BANA BÜYÜK BİR ÖDÜL KAZANDIRABİLİR. HE! HE!

ASKERLER! ÇABUK! BURAYA GELİN!
?!


NE OLUYOR?
FRANSIZ VE AMERİKALI İSYANCILAR TOPLANTI YAPIYOR.
EĞER DOĞRUYSA SON TOPLANTILARI OLACAK.
GİRELİM.
SAĞDAKİ SON MASA.
KİMSE KIPIRDAMASIN!
TUTUKLUSUNUZ!
BİN KUNDUZ! ASKERLER BİZİ KEŞFETTİ.
BLEK KOLAY KOLAY TESLİM OLMAZ, ASKERLER!
AVCILARIN LİDERİ Mİ?
ÇELİK BLEK Mİ?
OUCH!
HEMEN DE BİLDİNİZ.
AH!
JUD


ONLARI YAKALAYIN!

BİN KUNDUZ! ZAVALLI FIÇIDAN NE İSTİYORSUN?
LÂNET!
?!

FAZLA BİRA BAŞINI AĞRITIR.
HARİKA BLEK! ARTİK SAKİNLEŞTİLER.

SONUN GELDİ LÂNET AVCI!

AT ŞU SİLÂHI, AŞAĞILIK KALLEŞ!

BİN KOKARCA! AL ŞUNU!
THUD
AĞH!

GÜZEL.
BRAVO !
KIRMIZI CEKETLİLER İYİ BİR DERS ALDI.

HEY! ŞU İKİSİ KAÇIYOR!

TAKVİYE ALIP DÖNECEKLER.
GİDELİM!
BU YANINA KALMAYACAK, BLEK!

BRAVO!
ÇOK GEÇMEDEN TÜM ŞEHİR KIRMIZI CEKETLİLERLE DOLACAK.
BİR AN ÖNCE AYRILMAK DAHA İYİ.
ÇABUK OL, ANTOİNE! DİLİ'E DÖNELİM.
YAŞASIN AMERİKA!

VE...
İYİ ŞANSLAR! CONNOLLY'YE SAYGILARIMLA.
İLETECEĞİZ, SAYIN DÜK.
BİR DAKİKA.

ŞU BARUTU ALIN. BELKİ İŞİNİZE YARAYABİLİR DOSTLARIM.

SENİN GEVEZELİĞİN YÜZÜNDEN BİFTEĞİMİ BİLE BİTİREMEDİM VE YİNE AÇ KALDIM.
ASLINDA BİRAZ DİYET SİZE İYİ GELEBİLİR.
ACELE EDELİM, GEVEZELER!

İŞTE BURADALAR!
BİN KUNDUZ!

KIRMIZI CEKETLİLER! BİZİ BULDULAR!
VE ÇOK KALABALIKLAR!
BU SEFER YANDIK.
KAÇAMAYACAKLAR!

PROFESÖR, ALIN BUNU VE CONNOLLY'E GÖTÜRÜN.
NE? AMA...
YA SEN? GELMİYOR MUSUN?
İLK ÖNCE ARKAMIZIN GÜVENLİ OLDUĞUNDAN EMİN OLMALIYIM.
BARUT BENDE KALIYOR, ATIM SİZİNLE GELİYOR.
BLEK, SENİ BURADA BIRAKAMAYIZ.
BEN DE KALACAĞIM.
SİZE HEMEN GİTMENİZİ SÖYLEDİM.
HAYDİ GİDELİM, RODİ. SANIRIM BLEK'İN NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLADIM.
GÜZEL. ARTIK İŞE KOYULABİLİRİZ.

OCCULTİS VE RODDY, SAİNT LAURENT'I GEÇMEK İÇİN ACELE EDERKEN...
DAHA HIZLI RODİ. KARŞIYA GEÇTİĞİMİZDE PATLAMAYI DUYACAĞIZ.
NE PATLAMASI?
BLEK ATEŞE BAŞLAR..
PAM
AAH!
DİKKAT EDİN!
VE...
PROFESÖR VE RODİ KARŞIYA GEÇMİŞ OLMALILAR.
FSSS
FSSS...
BOOM

TÜM ŞEYTANLAR ADINA! KÖPRÜ TAMAMEN YIKILDI.
BLEK YAPTI! LÂNET OLSUN ONA!

BLEK İŞTE ORADA! NEHRE DOĞRU KAÇIYOR!

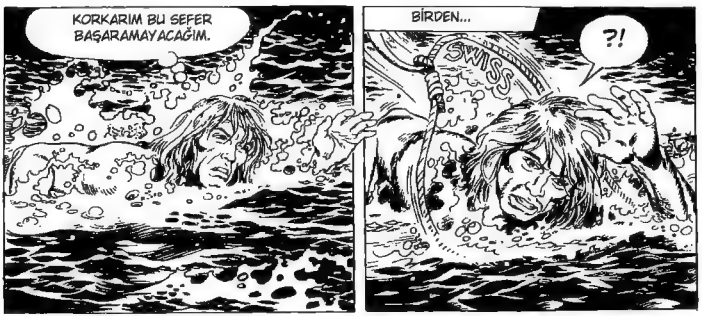
NE PAHASINA OLURSA OLSUN ONU YAKALAYACAĞIZ! GENERAL MULLİGAN'IN SÖZÜ!
BU KAHROLASI İSYANCI BİR MEYDANDA, HALKIN GÖZÜ ÖNÜNDE İDAM EDİLECEK.

ATEŞ! ÖLÜ YA DA DİRİ YAKALAYIN!
BANG BANG! BANG

BİN KUNDUZ! VAZİYET HİÇ DE İYİ GÖRÜNMÜYOR.

CRACK
AAH!
BURADAN... GİTMELİYİM
VURDUK! HURRAAA!
KAÇAMAYACAK!
AMA...
SPLASH

BU SEFER BLEK'İN SONU GELDİ! SAİNT LAURENT MEZARI OLACAK.
ONSUZ İSYANI BASTIRMAK DAHA KOLAY OLACAK! MAJESTELERİ MİNNETTAR OLACAKTIR!
WOOSH

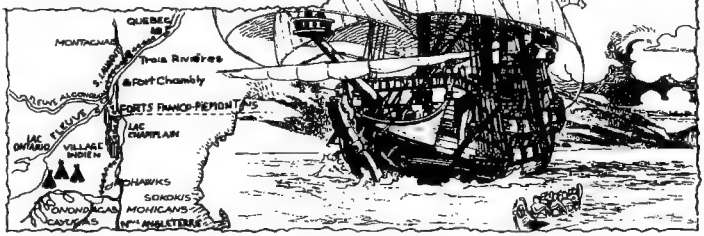

KORKARIM BU SEFER BAŞARAMAYACAĞIM.
BİRDEN...
?!
SWISS

BAŞARDIK! ONU YAKALADIK!
ŞİMDİ KIYIYA ÇEKELİM.

(*) KAHRETSİN! BU ADAM AMERİKAN İSYANININ KAHRAMAN LİDERİ ÇELİK BLEK!

HURONLARA KARŞI MOHAWK-LARLA (*) MÜTTEFİK OLDUKLARI ZAMANDAN BERİ KIRMIZI CEKET-LİLERLE SAVAŞIYORUZ.
(*) FRANSIZ VE İNGİLİZ TARAF-TARI YERLİLER...
O HALDE SİZ DE LASSALLE DÜKÜNÜN EMRİN-DESİNİZ. ONU YAKIN ZAMANDA GÖRDÜM.
HAYIR, KİMSENİN EMRİNDE DEĞİLİZ. BİZ BAĞIMSIZIZ.
SANA HER ŞEYİ ANLATMAK ZORUNDA KALACAĞIM. NEYSE, SANA GÜVENİYORUM VE ANLAYA-CAĞINDAN EMİNİM.
HER ŞEY NEREDEYSE BİR ASIR ÖNCE, TAM OLARAK 13 MAYIS 1665'TE LA ROCHELLE LİMANINDA BAŞLADI.
PİEDMONT, SAVOY VE LORRAİNE'DEN BİNDEN FAZLA ASKER, KRAL XIV.LOUİS'İN BU TOPRAKLARA SAHİP OLMASI İÇİN AYRILDI. MMH...
BONA STOLA SİGALA (*). BAŞLARINDA MARQUİS DE SALİÈRES VARDI.
(*) BU SİGARA GÜZEL.

UZUN VE ZORLU BİR YOLCULLUKTU. ATLANTİK'İN DİĞER YAKASINA VARDIKLARINDA SAINT LAURENT, QUEBECK VE TROİS-RİVİÈRES'E DOĞRU YELKEN AÇTILAR; BAZILARI CHAMPLAİN GÖLÜ'NE KADAR GİTTİLER...



YOLCULLUĞUN EN ZORLU BÖLÜMÜ, İÇ KISIMLARA DOĞRU YAPILAN YÜRÜYÜŞTÜ... ÇÜNKÜ İKLİM KOŞULLARI...

...KESİNLİKLE ZOR VE DAYANILMAZDI...

...AMA SONUNDA İNGİLİZLERE KARŞI MÜCADELEYİ DESTEKLEMEK İÇİN BEŞ KALE YAPILDI...

(*) BUNA BAGNA-CAGDA DENİR (PREMONT'UN TİPİK YEMEĞİ)

BİRKAÇ GÜN SONRA BLEK TAMAMEN İYİLEŞİR...
HUGH !
ARVÊDSE A PREST E TANTE GRASSIE ÊD LA COMPAGNIA (*)
TEŞEKKÜRLER ARKADAŞLAR. YAŞASIN ÖZGÜR AMERİKA.
(*) YAKINDA GÖRÜŞÜRÜZ VE ARKADAŞLIĞIN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ.

BİR DAKİKA, BLEK. VERMEYİ UNUTTUĞUM BİR ŞEY VAR.
?!

VA A PIJÊ COLA BOTA ÊD LICOR...(*)
(*) BİR LİKÖR ŞİŞESİ. ONU DA ALMALISIN.

UZUN BİR YOLCULUKTAN SONRA...
BİN KUNDUZ! NİHAYET EVDEYİM.
HEY! BLEK GERİ DÖNDÜ!
HOURRA !

BLEK DÖNDÜ!
UYANIN PROFESÖR, ÇABUK! BLEK YİNE ARAMIZDA.
ZZZ... NE? BUNDAN ASLA ŞÜPHEM YOKTU, SEVGİLİ RODİ.
MERHABA ARKADAŞLAR. ZARFI CONNOLLY'YE TESLİM ETTİNİZ Mİ?
ELBETTE BLEK. AMA BİZ SENİN İÇİN ÇOK ENDİŞELENDİK.
EVET, UZUN SÜRE OLDU.
GERÇEKTEN DE DURUMUM HİÇ İYİ DEĞİLDİ. EĞER BURADAYSAM, BU BAZI OLAĞANÜSTÜ DOSTLAR SAYESİNDEDİR.
BLEK OLANLARI ANLATIR...
BİN KOKARCA! İNSANLARDAN UZAK YAŞIYORLAR.
EVET. VE ÖZGÜR BİR AMERİKA İÇİN SAVAŞIYORLAR.

(*) BİR ŞİŞE GENEPY.

ÇELİK BLEK

ÇİZGİ ROMAN TUTKUSU SINIR TANIMIYOR! BU TUTKUYU SEMİC'TE PAYLAŞIYORUZ; BURADA KÜÇÜK BOYUTLU (CEP) ÇİZGİ ROMANLARIN YAYINLARI YAVAŞ YAVAŞ AZALIYOR. BU NEDENLE, ONLARA YENİ BİR İVME KAZANDIRMAK AMACIYLA VE ONLARI DESTEKLEYENLERİ MEMNUN ETMEYE DEVAM EDECEKLERİ UMUDUYLA, KÜÇÜK FORMATLARIN İÇERİĞİ, SAYFALANDIRMASI VEYA DÖNEMSELLİĞİ İLE İLGİLİ KARARLAR ALMAYA YÖNLENDİRİLDİK. BU NEDENLE MÜMKÜN OLDUĞUNCA TATMİN EDİCİ VE GEÇERLİ BİR ÖZET OLUŞTURMAYA ÖZEN GÖSTERDİK. BUGÜN SIRA, PİYASAYA ÇIKAN EN ESKİ KÜÇÜK BOYUTLU SERİLERDEN BİRİ OLAN KİWİ'DE. YAYINLANMAMIŞ BLEK'İN GİZLİ DOSYASI!

BLEK: KİWİ SERİSİ, YAYININ TEMEL TAŞI OLAN ÇELİK BLEK İLE BAŞLIYOR. KÜÇÜK FORMATLI KİTAPLARIN TOZUNU ALMA DÖNEMİ TAM DA KİWİ'DE YAYINLANMIŞ OLAN BLEK MACERALARININN YENİDEN BASIMLARININ SONLINA YAKLAŞTIĞIMIZ BİR DÖNEME DENK GELİYOR. KİWİ DERGİSİNİ VE ANA KARAKTERİNİ GÜZELLEŞTİRMEK İÇİN BİR TAŞLA İKİ KUŞ DA VURABİLİRSİNİZ. BU NEDENLE BİRAÇ AYDIR YUGOSLAV DÖNEMİNE AİT YAYINLANMAMIŞ BAZI BÖLÜMLERİ ARIYORUZ. ÇÜNKÜ BLEK VE KİWİ'YE YENİ BİR HEYECAN VEREBİLMEK İÇİN HER YÖNDEN KİLOMETRE TAŞLARI BELİRLEMEYE BAŞLADIK. NADİR BÖLÜMLERİN YENİDEN BASIMI, DAHA ÖNCE YAYINLANMAMIŞ BÖLÜMLERİN FRANSIZCA YAYINLANMASI VE YENİ BÖLÜMLERİN OLUŞTURULMASI ARASINDA OLASILIKLAR YELPAZESİ HİÇ ŞÜPHESİZ HİÇ BU KADAR GENİŞ OLMAMIŞTI.

BU ARAŞTIRMA SIRASINDA BAZI HEVESLİ HAYRANLARIN ADANMIŞLIĞINA, TUTKUSUNA VE BİLGİSİNE GÜVENEBİLDİK: KÜÇÜK FORMATLAR ANSİKLOPEDİSİNİN YAZARI GÉRARD THOMAS SİAN VE AYRICA BLEK'İN AMATÖR EMEKLİSİ FRANÇOİS HUE. ONLARA BURADAN TEŞEKKÜR EDELİM, ONLAR OLMASAYDI BU DEVASA ÇALIŞMA MÜMKÜN OLMAZDI! İKİ MESLEKTAŞIN YÜRÜTTÜĞÜ ARAŞTIRMA VE DERLEMELER SAYESİNDE, KİWİ SAYFALARINDA BLEK'E İKİNCİ BİR EDİTÖR GENÇLİĞİ SUNABİLECEK, HARARETLE UMUT ETTİĞİMİZ, NADİR VEYA YAYINLANMAMIŞ MATERYALİN İZLERİNİ BULMAYI BAŞARDIK.

NADİR BÖLÜMLER

MEVCUT MATERYALİN İLK KAYNAĞI, KARAKTERİN ORTAYA ÇIKIŞINDAN BU YANA FRANSA'DA YALNIZCA BİR KEZ YAYINLANMIŞ BÖLÜMLERDEN OLUŞMAKTADIR.

SPECİAL KİWİ'NİN İLK SAYILARINDA YAYINLANMIŞ BLEK MACERALARINI BULMAK ZOR VE PAHALI OLDUĞUNDAN YENİDEN YAYINLAMANIN İLGİNÇ OLACAĞINI DÜŞÜNÜYORUZ. AYNI KATEGORİDE, RODDY'NİN BAŞROL OYNADIĞI ÜNLÜ MACERA DA, (BLACK ADINDA BİR TUZAKÇININ ORTAYA ÇIKTIĞI BİR BÖLÜM, BUNU, BLEK OLACAK KİŞİNİN SON SINAVI OLARAK SINIFLANDIRABİLİRİZ) İLK OLARAK KİWİ #245'TE ELE ALINMIŞTIR. ŞÜPHESİZ BU ANTOLOJİ ESERİNİN YENİ BİR ÇEVİRİ VE YENİ HARFLERLE YENİDEN DÜZENLENMİŞ BİR VERSİYONUNU SİZLERE SUNACAĞIZ. MATERYALİN ÇOĞU, YANİ BUNLARIN BASIMI İÇİN GEREKLİ OLAN FİLMLER ÇOKTAN ORTADAN KAYBOLMUŞ DURUMDA. BASILI SAYFALARDAN YENİDEN OLUŞTURMAYA KARAR VERDİK. BİLGİSAYARLARIN İMKAN VERDİĞİ MUCİZELER DİKKATE ALINDIĞINDA BU RESTORASYON ÇALIŞMASININ TATMİN EDİCİ OLMASI GEREKMEKTEDİR.

FRANSA'DA YAYINLANMAMIŞ BÖLÜMLER

DERLENMESİ DAHA ZOR OLAN İKİNCİ KAYNAK İSE, BLEK'İN YURT DIŞINDA YAYINLANAN AMA HİÇBİR ZAMAN FRANSA'DA YAYINLANMAYAN MACERALARI.

YAPILMASI GEREKEN BAŞKA KAZILAR DA VAR. IL GRANDE BLEK KOLEKSİYONUNDAKİ "STRİCE" ÇİKİ VEYA ÜÇ KUTUDAN OLUŞAN ŞERİTLER) MÜMKÜN OLAN İLK KAYNAKTIR. LİNA BUFFOLENTE ÖZELLİKLE HER BİRİ 32 ŞERİDİ BİR ARAYA GETİREN DOKUZ FASİKÜLDEN OLUŞAN DÖRT "ŞERİT" SERİSİ TASARLADI. BU "ŞERİTLERİN" SAYFALAR HALİNDE YENİDEN BİR ARAYA GETİRİLMESİ MÜMKÜNDÜR. VLADİMİRO MİSSAGLİA'NIN DA ÇİZDİĞİ BİR SERİ... CAPİTANİO İMZALI "STRİCE" SERİSİNİ DE UNUTMADAN, İTALYA'DA METİNLERİN EŞLİK ETTİĞİ ALBÜMLER HALİNDE YAYINLANAN DİĞER "STRİCE"LERİN DE İZLERİNİ TAKİP EDİYORUZ. BU MATERYALİ ELE GEÇİRMEYİ BAŞARIRSAK, BİR FRANSIZ YAYININDAN FAYDALANABİLİRİZ.
DAHA SONRA, 94/95'TEN KALMA BLEK GRANDS FORMATLARINDAN BİRKAÇ BÖLÜMÜN OLASI YENİDEN BAŞLAMASI GELİYOR.
- N°2: ALTIN BULUTLAR (55 SAYFA)
- N°9: HAYALET KULE (138 SAYFA)
- N°10: YAŞAYANLARIN CEHENNEMİ (224 SAYFA)

VE ÜÇ SAYFALIK, BLEK'İN ÇOCUKLUĞUNUN MİTTON'UN ANLATTIĞINDAN OLDUKÇA FARKLI BİR VERSİYONUYLA İLGİLENİYOR MUSUNUZ? BÖYLE BİR HİKÂYE VAR, ÜSTELİK BLEK HAYRANLARININ TANIDIĞI VE TAKDİR ETTİĞİ CEDRONİ'YE AİT... KİWİ'NİN BU SAYISININ SAYFALARINDA KEŞFEDEBİLİRSİNİZ. SON OLARAK YAYINLANMAMIŞ BEŞ BÖLÜM BULMAYI BAŞARMIŞ OLSAK DA YUGOSLAV KAYNAĞI DAHA TEHLİKELİ GÖRÜNÜYOR. ARAŞTIRMAMIZ ŞÜPHESİZ BAŞKALARININ DA OLDUĞUNU GÖSTERİYOR. KAYNAKLARA GÖRE YUGOSLAV YAZARLARI BİR ARAYA GETİREN DVENİK STÜDYOSUNUN HAZIRLADIĞI OTUZ İLA ELLİ BÖLÜM VAR. AMA BUNU BAŞARMAMIZIN PEK MÜMKÜN OLMADIĞI GÖZ ÖNÜNDE BULUNDURMAK GEREKİYOR.

90'LI YILLARDA ESKİ YUGOSLAVYA'DA YAYINLANAN AMA FRANSA'DA YAYINLANMAYAN BÖLÜMLER KONUSUNU BİTİRİRKEN BLEK OKUYUCULARINA, HAYRANLARINA VE MERAKLILARINA VE ONLARIN BİLGİSİNE SESLENMEK İSTİYORUZ. BİR HİKAYENİN HERHANGİ BİR İZİ YA DA DAHA İYİSİ, ORİJİNAL DİLİNDE OLSA BİLE FOTOKOPİLER, BU MACERALARIN FRANSIZCA UYARLAMASINI SUNMAMIZA OLANAK SAĞLAYABİLİR. FRANSIZCA BASKI İÇİN ÖZEL OLARAK OLUŞTURULMUŞ BÖLÜMLER!
MİTTON, AMOURİG VE TOTA'NIN EFSANEVİ BÖLÜMLERİNİN İZİNDEN GİDEREK, AYLARDIR BLEK'E YENİ, ORİJİNAL MACERALAR GETİRME ARZUSUNU BESLİYORUZ. İTALYA'DAKİ BLEK'İN YARATICILARININ HAK SAHİPLERİYLE OLAN TEMASLARIMIZ, BİRKAÇ HAFTA BOYUNCA BU PROJEYİ İYİMSERLİKLE DEĞERLENDİRMEMİZE OLANAK SAĞLADI. NİTEKİM BLEK UZUN YILLARDIR MENŞE ÜLKESİNDE BİLE EN UFAK BİR YENİ MACERA YAŞAMAMIŞ OLSA DA SEMİC, DARDO İLE ANLAŞARAK PEK ÇOK HAYRANININ HAYALİNİ GERÇEKLEŞTİRMENİN EŞİĞİNDE GİBİ GÖRÜNÜYOR. . BUNUN İÇİN CORTEGGİANİ SENARYODA VE NORMA ÇİZİMDE LİSTENİN BAŞINDA YER ALIYOR.

ÜNLÜ AVCININ GELECEĞİ HİÇ BU KADAR PARLAK GÖRÜNMEMİŞTİ. ONUN İÇİN DİLEYEBİLECEĞİMİZ TEK ŞEY BU... SO YAŞIN ÜZERİNDEKİ BLEK HİÇ BU KADAR GENÇ GÖRÜNMEMİŞTİ! VE BU İYİ !

THİERRY MORNET

FRANÇOİS HUE'YA MUAZZAM ARAŞTIRMA ÇALIŞMASI İÇİN VE MARCO PUGACİOFF'A NEZAKETİ, ULAŞILABİLİRLİĞİ VE FOTOKOPİ MAKİNESİNİN ÖNÜNDE GEÇİRDİĞİ SAATLER İÇİN ÇOK TEŞEKKÜR EDERİZ.

ÇELİK BLEK

ÖZEL BÖLÜM : ÇELİK BLEK'İN HİKÂYESİ

SENARYO: PASQUALE LOZZİNO
ÇİZİMLER: CARLO CEDRONİ
TERCÜME: JEAN-MARC LAİNÉ

AZ BİLİNEN BİR MUCİZE, BUGÜN SİZLERE CARLO CEDRO Nİ'NİN BLEK'İN GEÇMİŞİNE DAİR PERDEYİ KALDIRAN, EN GENÇ OKUYUCULARIMIZ İÇİN ÇİZDİĞİ KISA ÖYKÜSÜNÜ SUNUYORUZ...

CARLO CEDRONİ, İTALYANLARIN BLEK'İN "FRANSIZ VERSİYONU" DEDİĞİ MODELİ RESMETMESİYLE OKUYUCULARIMIZ TARAFINDAN İYİ TANINMAKTA VE MİTTON, TOTA VE AMOURİQ İLE BİRLİKTE SERİNİN EN POPÜLER TASARIMCILARINDAN BİRİ OLARAK GÖRÜLMEKTEDİR.

KENDİ KENDİNİ YETİŞTİRMİŞ, ÇİZGİ ROMANA 53 YILINDA ERRE-Cİ-EDİTORİ'DE (ROMA) ÇALIŞARAK BAŞLAMIŞ VE KENDİSİ İÇİN COLORADO KİD'İN SEKİZ BÖLÜMÜNÜ VE UNE TABANCAA İN VENDİTA FİLMİNİN ÇİZGİ ROMAN UYARLAMASINI ÇİZMİŞTİR.

55'TEN 64'E KADAR FRANSA'DA, ÖZELLİKLE LYON'DA ÉDİTİONS DES REMPART VE ÉDİTİONS LUG'LUN YANI SIRA PARİS'TE ÉDİTİONS AVENTURES ET VOYAGES İLE ÇALIŞTI VE KENDİSİ İÇİN BAYARD, NİCK BARRİER VE ROULETABİLLE'NİN ÇEŞİTLİ BÖLÜMLERİNİ ÇİZDİ.

64 İLE 68 YILLARI ARASINDA SPADA KARDEŞLER İÇİN İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI HAKKINDA BİRKAÇ HİKAYE, BEŞ MANDRAKE BÖLÜMÜ VE ÇOK SAYIDA KAPAK HAZIRLADI.

AYNI ZAMANDA, 1987 YILINA KADAR ÉDİTİONS LUG İLE İŞBİRLİĞİNİ SÜRDÜRDÜ VE HER YIL ÇELİK BLEK'İN YAKLAŞIK ON BÖLÜMÜNÜN YAPIMCILIĞINI ÜSTLENDİ.

88 YILINDA BONELLİ İLE ÇALIŞMAYA BAŞLADI VE MARTİN MYSTÈRE #119, "SVASTİKA'NIN GÖLGESİ" ÇİZİMİNİ YAPTI. O ZAMANDAN BERİ ÇİZGİ ROMANLARI BIRAKIP KENDİNİ RESME ADADI.

BU ÜÇ SAYFALIK HİKAYE, İNGİLİZ DİKTATÖRLÜĞÜNÜN AMANSIZ RAKİBİ BLEK'İN ARTIK EFSANEVİ KÖKENLERİNİ ANLATIYOR.

BİLGİNİZ OLSUN, BU HİKAYENİN BAŞINDA ADI GEÇEN BLEK'İN EBEVEYNLERİ, MİTTON'UN BİZE ÖĞRETTİĞİ GİBİ FRANSIZ KÖKENLİDİR, DAHA DOĞRUSU BRETON'DUR (BU, KİWİ #278-279'DA AÇIKLANMIŞTIR, BLEK #469-470'DE YENİDEN YAYINLANMIŞTIR). .

AMA BU BAŞKA TARİH...

ALEXANDRE JACQUİER

Alexandre Jacquier

BLEK'İN HİKÂYESİ
BLEK'İ UZUN ZAMANDIR MI TANIYORSUNUZ, PROFESÖR?
ÇOCUKLUĞUNDAN BERİ. DAHA AİLESİNİN KOLLARINDA İKEN.
BLEK'İN AİLESİ AVRUPA'DAN GELDİ. ONLARLA OKYANUSU GEÇTİM.
NUMARALARIMLA KIZILDERİLİLERİN VE AVCILARIN SEMPATİSİNİ KAZANMIŞTIM. BİRLİKTE YAŞIYORDUK...
TA Kİ, İNGİLİZLERİN VE ONLARIN MÜTTEFİKİ YERLİLERİN SALDIRISINA UĞRAYANA KADAR...
ÇATIŞMADA BLEK'İN AİLESİ ÖLDÜRÜLDÜ. AMA ŞEF BÜYÜK KURT BLEK'İ KURTARDI VE ONU BÜYÜTTÜ...
ONU, MÜTTEFİKLERİNE SALDIRAN İNGİLİZLERDEN DE KURTARDI...

OYUN ARKADAŞI MOKLAN İLE BÜYÜDÜ...
KENDİNİ KORU!
HA, HA, HA!
ARKADAŞLARINDAN DAHA HIZLIYDI...
YAKALA BAKALIM.
BİR TAVŞANDAN DAHA HIZLISIN.
OK VE YAY KULLANMAYI ÖĞRENDİ...
ÇOK GEÇMEDEN BİR AYIYLA KARŞILAŞTI VE ONU ÖLDÜRDÜ...
AMA BİR GÜN İNGİLİZLER BLEK'İN İKİ ARKADAŞINI, BİR AVCI VE KIZILDERİLİYİ ÖLDÜRDÜ...
KIRMIZI CEKETLİLER
DAHA SONRA İNGİLİZ ZALİMLERİNE KARŞI AMANSIZ MÜCADELESİNE GİRİŞTİ...
BANG!
...VE BÖYLECE ONLARIN KORKULU RÜYASI HALİNE GELDİ...
AAAH!
SBEM
LÂNET!
OUCH!

YAŞASIN HÜRRİYET!
O KADAR KI, AVCILAR ONU LİDERLERİ YAPTILAR...

BENİM İÇİN BİR BABA GİBİ.
VE BİZİM AR-KADAŞIMIZ.
BENİMLE BALIĞA GELİYOR MUSUNUZ?

BLEK,
ÖZGÜRLÜĞÜN KORUYUCUSU...

SON

Les Tirés à part
s'affichent chez Semic

MYSTIC
par Brandon Peterson
(Format A3)

LAGRID
par Philip Xavier
(Format A4)

PHENIX
par Crisse
(Format A4)

SEMICVERSE
par Chris Malgrain
(Format A4)

TELLOS
par Mauricet
(Format A4)

SUPERSTAR
par Stuart Immonen
(Format A4)

HOMICRON
par J.J. Dzialowski
(Format A4)

New !

PHENIX
par Stéphane Louis
(Format A4)

LES HÉROS SEMIC
par Luciano Bernasconi
(Format A4)

New !

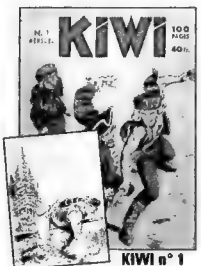
BERNIE
par Ronaldo Graça
(Format A4)

New !

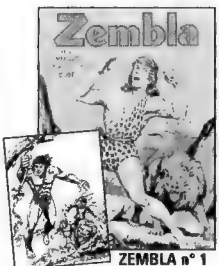
LOUIS BELLAVOINE
par Patrick Dumas
(Format A4)

Une série de tirages limités chacun à 100 exemplaires en couleurs, numérotés et signés par les auteurs.

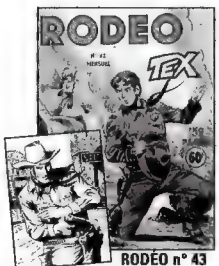
Les fac-similés Oldies but Goodies



KIWI n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Jean-Yves Mitton



ZEMBLA n° 1
(Tirage Limité)
+ tiré à part signé par
Rémy Bordelet



RODÉO n° 43
(Tirage Limité)
+ tiré à part par
Luciano Bernasconi

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier (en précisant la mention Kiwi 568) puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Pockets, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix *	Nombre d'exemplaires	Total
MYSTIC par Brandon Peterson	**16,00 €** x	=	. €
LAGRID par Philip Xavier	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Crisse	**9,00 €** x	=	€
SEMICVERSE par Chris Malgrain	**9,00 €** x	=	€
TELLOS par Mauricet	**9,00 €** x	=	€
SUPERSTAR par Stuart Immonen	**9,00 €** x	=	€
HOMICRON par J.J. Dzialowski	**9,00 €** x	=	€
PHENIX par Stéphane Louis	**9,00 €** x	=	€
LES HÉROS SEMIC par L. Bernasconi	**9,00 €** x	=	€
BERNIE par Ronaldo Graça	**9,00 €** x	=	€
LOUIS BELLAVOINE par Patrick Dumas	**9,00 €** x	=	€
KIWI N° 1 + tiré à part Mitton	**15,10 €** x	=	€
ZEMBLA N° 1 + tiré à part Bordelet	**15,10 €** x	=	€
RODÉO N° 43 + tiré à part Bernasconi	**15,10 €** x	=	€
	TOTAL	=	€

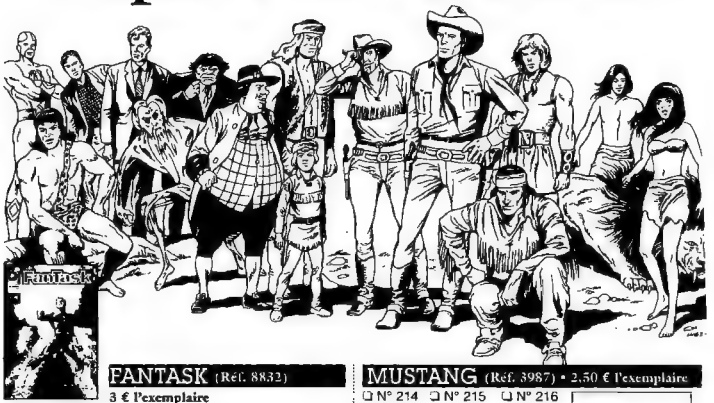
**** Prix France métropolitaine, frais d'expédition compris • DOM/TOM et Étranger : ajouter 1 € par Tiré à part et 5 € par Fac-similé***

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe . ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

Complétez votre collection !



FANTASK (Réf. 8832)

3 € l'exemplaire

❑ N° 2 ❑ N° 3 ❑ N° 4

FANTASK SOUSCRIPTION (Réf. 8832)

5 € l'exemplaire

❑ N° 5 (port compris)

KIWI (Réf. 3986) • 2,50 € l'exemplaire

❑ N° 464 ❑ N° 465 ❑ N° 466
❑ N° 467 ❑ N° 468 ❑ N° 469
❑ N° 470 ❑ N° 471 ❑ N° 472
❑ N° 473 ❑ N° 474 ❑ N° 475
❑ N° 476 ❑ N° 477 ❑ N° 478
❑ N° 479 ❑ N° 480 ❑ N° 481
❑ N° 482 ❑ N° 483 ❑ N° 484 ❑ N° 485 ❑ N° 486 ❑ N° 487
❑ N° 488 ❑ N° 490 ❑ N° 491 ❑ N° 492 ❑ N° 493
❑ N° 496 ❑ N° 498 ❑ N° 499 ❑ N° 500 ❑ N° 501
❑ N° 504 ❑ N° 505 ❑ N° 508 ❑ N° 509 ❑ N° 510
❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513 ❑ N° 514 ❑ N° 515
❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518 ❑ N° 519 ❑ N° 520
❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523 ❑ N° 531 ❑ N° 532
❑ N° 533 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536 ❑ N° 537
❑ N° 538 ❑ N° 539 ❑ N° 540 ❑ N° 541 ❑ N° 542
❑ N° 543 ❑ N° 544 ❑ N° 545 ❑ N° 546 ❑ N° 547
❑ N° 548 ❑ N° 549 ❑ N° 550 ❑ N° 551 ❑ N° 552
❑ N° 553 ❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556 ❑ N° 557
❑ N° 558 ❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561 ❑ N° 562
❑ N° 563 ❑ N° 564 ❑ N° 565

À partir de **Kiwi** n°540 : reprise du **Petit Duc**
À partir de **Kiwi** n°549 : début du **Maugré**

KIWI (Réf. 3986) • 3 € l'exemplaire

❑ N° 566 ❑ N° 567

MUSTANG (Réf. 3987) • 2,50 € l'exemplaire

❑ N° 214 ❑ N° 215 ❑ N° 216
❑ N° 217 ❑ N° 218 ❑ N° 219
❑ N° 220 ❑ N° 221 ❑ N° 222
❑ N° 223 ❑ N° 224 ❑ N° 225
❑ N° 226 ❑ N° 227 ❑ N° 228
❑ N° 229 ❑ N° 230 ❑ N° 231
❑ N° 232 ❑ N° 233 ❑ N° 234
❑ N° 236 ❑ N° 237 ❑ N° 239
❑ N° 240 ❑ N° 241 ❑ N° 242
❑ N° 243 ❑ N° 244 ❑ N° 246
❑ N° 247 ❑ N° 248 ❑ N° 250
❑ N° 251 ❑ N° 252 ❑ N° 255
❑ N° 256 ❑ N° 257 ❑ N° 258 ❑ N° 259 ❑ N° 260
❑ N° 261 ❑ N° 262 ❑ N° 263 ❑ N° 264 ❑ N° 265
❑ N° 266 ❑ N° 267 ❑ N° 268 ❑ N° 273 ❑ N° 276
❑ N° 277 ❑ N° 278 ❑ N° 279 ❑ N° 280 ❑ N° 281
❑ N° 282 ❑ N° 283 ❑ N° 284 ❑ N° 285 ❑ N° 286
❑ N° 287 ❑ N° 288 ❑ N° 289 ❑ N° 290 ❑ N° 291
❑ N° 292 ❑ N° 293 ❑ N° 294 ❑ N° 295 ❑ N° 296
❑ N° 297 ❑ N° 298 ❑ N° 299 ❑ N° 300 ❑ N° 301
❑ N° 302

À partir de **Mustang** n°263 : reprise de **Gun Gallon**
À partir de **Mustang** n°286 : reprise de **Martin Mystère**
À partir de **Mustang** N°296 : reprise de **Zagor**

MUSTANG (Réf. 3987) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 303 ❑ N° 304 ❑ N° 305

RODEO (Réf. 3989) • 2,50 € l'exemplaire

❑ N° 509 ❑ N° 510 ❑ N° 511 ❑ N° 512 ❑ N° 513
❑ N° 514 ❑ N° 515 ❑ N° 516 ❑ N° 517 ❑ N° 518
❑ N° 519 ❑ N° 520 ❑ N° 521 ❑ N° 522 ❑ N° 523
❑ N° 524 ❑ N° 525 ❑ N° 526 ❑ N° 527 ❑ N° 528
❑ N° 530 ❑ N° 531 ❑ N° 534 ❑ N° 535 ❑ N° 536

SEMIC POCKETS «À L'UNITÉ» • AOÛT 2002

liste remise à jour chaque mois !

quantités dans la limite des stocks disponibles

❑ N° 537 ❑ N° 539
❑ N° 540 ❑ N° 542
❑ N° 543 ❑ N° 544
❑ N° 545 ❑ N° 546
❑ N° 548 ❑ N° 549
❑ N° 552 ❑ N° 553
❑ N° 554 ❑ N° 555 ❑ N° 556
❑ N° 557 ❑ N° 558
❑ N° 559 ❑ N° 560 ❑ N° 561 ❑ N° 562 ❑ N° 563
❑ N° 564 ❑ N° 565 ❑ N° 566 ❑ N° 567 ❑ N° 568
❑ N° 569 ❑ N° 570 ❑ N° 571 ❑ N° 572 ❑ N° 574
❑ N° 575 ❑ N° 576 ❑ N° 577 ❑ N° 578 ❑ N° 579
❑ N° 580 ❑ N° 581 ❑ N° 582 ❑ N° 583 ❑ N° 584
❑ N° 585 ❑ N° 586 ❑ N° 587 ❑ N° 588 ❑ N° 589
❑ N° 590 ❑ N° 591 ❑ N° 592 ❑ N° 593 ❑ N° 594
❑ N° 595 ❑ N° 596 ❑ N° 597 ❑ N° 598 ❑ N° 599

De **Rodéo** n°568 à 579 : reprise de **Wampus**
De **Rodéo** n°595 à 600 : reprise de **Billy Boyd**

RODEO (Réf. 3989) • 3 € l'ex. • 164 pages

❑ N° 600 ❑ N° 601 ❑ N° 602 ❑ N° 603 ❑ N° 604
❑ N° 605 ❑ N° 606 ❑ N° 607 ❑ N° 608 ❑ N° 609
❑ N° 610 ❑ N° 611

À partir de **Rodéo** n°601 : reprise de **Bozart**
et début de **Wa-Tan-Peh**

Spécial RODEO (Réf. 4003) • 2,50 € l'ex.

❑ N° 128 ❑ N° 129 ❑ N° 130 ❑ N° 131 ❑ N° 132
❑ N° 133 ❑ N° 134 ❑ N° 135 ❑ N° 136 ❑ N° 137
❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141 ❑ N° 142 ❑ N° 144
❑ N° 146 ❑ N° 148 ❑ N° 149 ❑ N° 150 ❑ N° 151
❑ N° 152 ❑ N° 153 ❑ N° 154 ❑ N° 155 ❑ N° 156
❑ N° 158 ❑ N° 159 ❑ N° 160 ❑ N° 161 ❑ N° 162
❑ N° 163 ❑ N° 164 ❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167
❑ N° 168 ❑ N° 169 ❑ N° 170 ❑ N° 171 ❑ N° 172
❑ N° 173 ❑ N° 174 ❑ N° 175

À partir de **Spécial Rodéo** n°163 : reprise de **Tim Taylor**
Dans **Spécial Rodéo** n°164,167,169 & 170 :
Bernie, l'homme à la guitare
À partir de **Spécial Rodéo** n°169. Début de **Dolores**

Spécial RODEO (Réf. 4003) • 3 € l'ex.

❑ N° 176

Spécial ZEMBLA (Réf. 4004) • 2,50 € l'ex.

❑ N° 127 ❑ N° 137 ❑ N° 139 ❑ N° 140 ❑ N° 141
❑ N° 142 ❑ N° 143 ❑ N° 144 ❑ N° 145
❑ N° 146 ❑ N° 147 ❑ N° 148 ❑ N° 150
❑ N° 151 ❑ N° 152 ❑ N° 153 ❑ N° 154
❑ N° 155 ❑ N° 156 ❑ N° 157 ❑ N° 160
❑ N° 161 ❑ N° 162 ❑ N° 163 ❑ N° 164

À partir de **Spécial Zembla** n°152 : reprise de **Kabur**
À partir de **Sp. Zembla** n°152 : épisodes inédits de **Zembla**
À partir de **Spécial Zembla** n°157 : Début de **Dharkold**
À partir de **Sp. Zembla** n°158 : Début de **Spiro Anaconda**

Spécial ZEMBLA (Réf. 4004) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 165 ❑ N° 166 ❑ N° 167

YUMA (Réf. 8682) • 3 € l'ex. • 164 p.

❑ N° 1

COMMENT RECEVOIR VOS ANCIENS NUMEROS ?

> Il vous suffit de cocher les numéros souhaités dans les listes présentées sur ces deux pages et de nous les retourner, accompagnées de votre règlement et de vos coordonnées.

FRAIS D'ENVOIS

	1 à 4 ex	5 à 10 ex	+ de 10 ex
• Pour la France	2,50 €	3,90 €	5,50 €
• Pour l'Étranger & les Dom-Tom	3,90 €	5,50 €	7,60 €

Merci de retourner ce bulletin (découpé ou recopié) accompagné de votre règlement (à l'ordre de Semic S.A.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. • POCKETS AU NUMÉRO
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03/ Tel : 02 51 86 14 14

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : .....
Code postal : ..... Ville : ..... Pays : .....

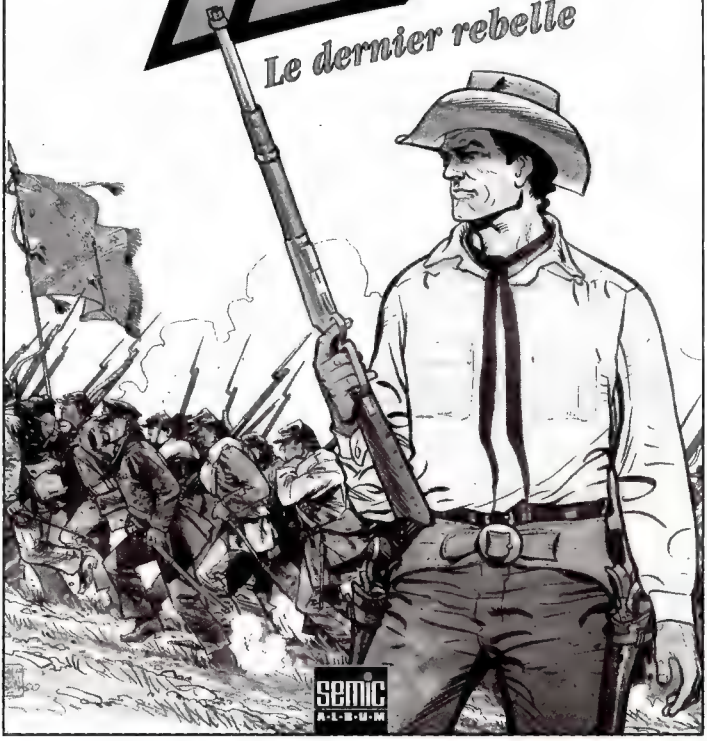
Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

CLAUDIO NIZZI • COLIN WILSON

TEX

Le dernier rebelle



semic
A·L·B·U·M

ABONNEMENTS
OFFRE PROMOTIONNELLE

Économisez de 1 à 2 Numéros et les frais de port GRATUITS !

Merci de bien vouloir retourner ce bulletin accompagné de votre règlement (à l'ordre de semic s.a.) à l'adresse ci-dessous :

SEMIC S.A. Abonnements Pockets
BP 21613 / 44316 Nantes Cedex 03 / Tel : 02 51 86 14 14

Oui, Je m'abonne :

• Pour 1 an (soit 12 numéros)

3986	❒ ***KIWI***	***29,00 €*** *au lieu 36 € (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*
3989	❒ ***RODEO***	***29,00 €*** *au lieu 36 € (étranger & Dom/Tom : 38,50 €)*

• Pour 1 an (soit 6 numéros)

3987	❒ ***MUSTANG***	***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4003	❒ ***SPECIAL RODEO***	***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
4004	❒ ***SPECIAL ZEMBLA***	***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*
8682	❒ ***YUMA***	***15,00 €*** *au lieu de 18 € (étranger & Dom/Tom : 19,50 €)*

Offre valable jusqu'au 30 septembre 2002

OFFRE SPECIALE ABONNEMENTS GROUPES !

Les 6 abonnements format pocket *(soit 48 numéros)*
❒ ***KIWI + MUSTANG + RODEO + SPECIAL RODEO + SPECIAL ZEMBLA + YUMA***
103 € seulement au lieu de 118 € *(étranger & Dom/Tom : 135 €)*

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❒ F ❒ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....

Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❒ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❒ Mandat
❒ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ❘❘❘❘ ❘❘❘❘ ❘❘❘❘ ❘❘❘❘
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

Nous n'acceptons pas les envois contre remboursement.

NOUVEAUTÉ EN SOUSCRIPTION

La cérémonie aura lieu en présence des proches

Enfin disponible en français
"La Mort de Superman"
176 pages • 19,90 €*
frais d'expédition inclus

+ préface inédite de Roger Stern

Toujours disponible "Man of Steel" par John Byrne (144 pages - 19,90 €* frais d'expédition inclus)

Bon de commande à découper, photocopier ou recopier (en précisant la mention Kiwi 568) puis à renvoyer accompagné du paiement à :
SEMIC S.A. / Comics, BP 21613, 44316 NANTES Cedex 03 - Tél. : 02 51 86 14 14 - Fax : 02 51 86 17 31

	Prix	Nombre d'exemplaires	Total
SUPERMAN *"La mort de Superman"*	**19,90 €*** x	=	€
SUPERMAN *"Man of Steel"*	**19,90 €*** x	=	€
	TOTAL	=	€

Nom : ..... Prénom : ..... Né(e) le ...../...../..... Sexe : ❑ F ❑ M
Adresse : ..... Code postal : .....
E-mail : ..... Ville : ..... Pays : .....
Ci-joint mon règlement de ..... € par :

❑ Chèque (à l'ordre de Semic S.A.) ❑ Mandat
❑ Carte bancaire (merci de compléter) : Nom : .....
N° de carte bancaire : ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑ ❑❑❑❑
Date d'expiration : ...../.....
Signature :

** France métropolitaine seulement.*
Pour les DOM-TOM et Étranger, ajouter 5 € par exemplaire

LES SEMIC POCKETS SONT DORÉNAVANT INSTALLÉS EN VITESSE DE CROISIÈRE, AVEC CHAQUE MOIS QUATRE TITRES À LA PAGINATION AUGMENTÉE ; UNE FORMULE QUI SEMBLE RECUEILLIR VOTRE ADHÉSION. NOUS NE SAURIONS EN ÊTRE PLUS HEUREUX... MAIS NE COMPTEZ PAS SUR NOUS POUR NOUS SATISFAIRE DE CELA. NOUVEAUTÉS, SURPRISES, DÉCOUVERTE DE SÉRIES ET AUTEURS, RESTENT AU MENU DE CETTE BD POPULAIRE QUE NOUS CONTINUONS À DÉFENDRE CONTRE VENTS ET MARÉES.

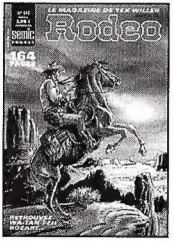
THIERRY MORNET

▸ *Mustang N°306*

Installé au rang d'histoire principale, *Zagor* par Sclavi & Ferri partage la vedette avec les *Martin Mystère* par Castelli & Alessandrini, rejoints par *Ozark*, le shaman mystique du Semic'Verse par London & Arden, en passe de compléter sa quête des fabuleux doigts de Shivar.
Mais la vedette de ce numéro reste sans conteste *Wampus* (par Lofficier & Bernasconi), qui dans un ultime épisode boucle une saga débutée plus de trente ans auparavant, et qui trouve ses ramifications dans **Strangers**, également disponible en kiosques. *Bimestriel - 164 pages - 3 € - Couverture de Chris Malgrain & des frères Peru*

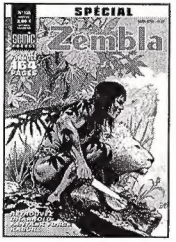
▸ *Rodéo N°613*

Tex Willer est confronté à "La menace du désert" (Tex Italien #421) par Boselli (textes) et Letteri (dessins) tandis que *Wa-Tan-Peh* est témoin des ravages de "L'Eau de feu" chez les siens par Lainé & Bernasconi.
Au menu de ce **Rodéo** de la rentrée, retrouvez aussi un nouveau chapitre de l'histoire du Semic'Verse et *Bozart* par Franco Oneta. *Mensuel - 164 pages - 3 € - Couverture de Claudio Villa & des frères Peru*



▸ *Spécial Zembla N°168*

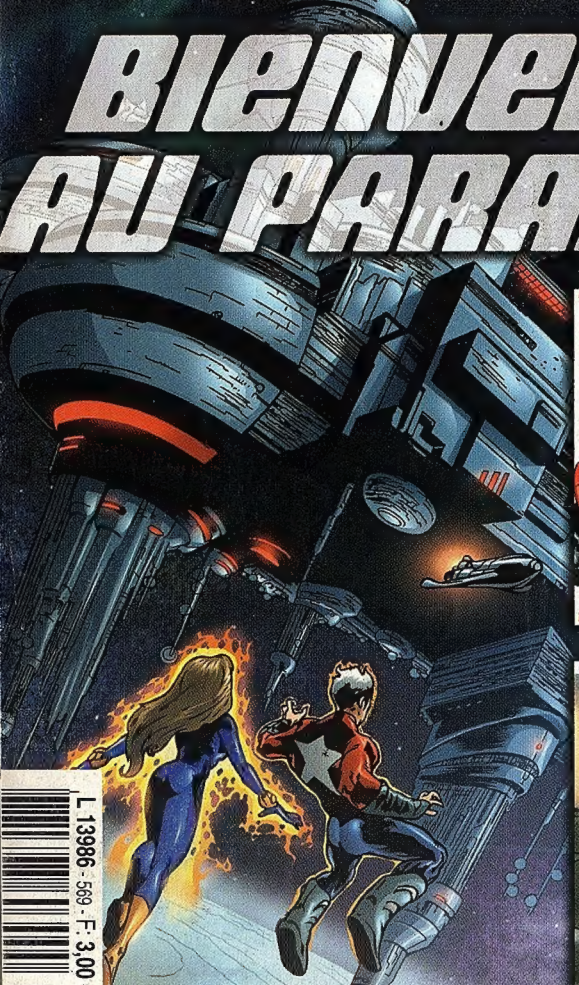
Encore un riche sommaire, qui devrait vous faire réviser votre jugement sur *Zembla* si vous ne connaissiez que la version "classique" du personnage. Corteggiani & Cébe concluent "Le secret des monts de la lune" et Oneta lance *Zembla* "à la recherche des diamants". *Kabur* est à l'honneur avec la suite de ses aventures par Lofficier & Hudic, mais aussi dans une histoire commune avec *Dharkold* par Lesparre. *Fantask'Force* par Reed Man, un conte du Semic'Verse mettant en scène *Jayde* (héros de **Strangers**) et un portfolio par Richard DiMartino viennent compléter ce cocktail de BD populaire comme on les aime tant ! *Bimestriel - 164 pages - 3 € - Couverture de Dominique Cébe*

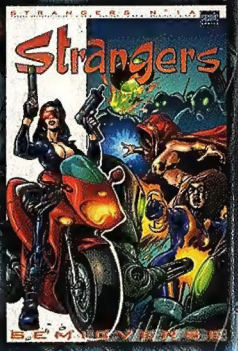


▸ *Toujours Disponibles...*

- **Spécial Rodéo** #177 (avec *Tex Willer, Bernie, Dolores & Tim Taylor*) - Bimestriel - 164 pages - 3 €
- **Yuma** #2 (avec *Larami, Miki Le Ranger, Phenix, Le Résistant, Hawk, etc.*) - Bimestriel - 164 pages - 3 €

BIENVENUE AU PARADIS





L 13986 - 569 - F: 3,00 €

RETROUVEZ LE PREMIER NUMÉRO DE LA SÉRIE LIMITÉE STRANGERS
PAR LOFFICIER ET GARCIA (COULEURS DES FRÈRES PERU)

ET UN ÉPISODE DE PHÉNIX
PAR LOFFICIER ET GOP (COULEURS DE REED MAN)

DISPONIBLE EN KIOSQUES ET LIBRAIRIES SPÉCIALISÉES

STRANGERS # 1

couverture A par Manuel Garcia
couverture B par Gil Formosa
52 pages + poster • 3,90 € • Bimestriel